



نار المنهل



تأليف

أحمد محمد

رسوم

ضياء الحجار

يَحْيَا الْعَدْلُ



قَطُوطَةٌ قَطَّةٌ جَمِيلَةٌ لَوْنُهَا أَيْضٌ .

وَفَطُوطَةٌ قَطَّةٌ جَمِيلَةٌ لَوْنُهَا أَسْوَدٌ .

تَعِيشُ قَطُوطَةٌ وَفَطُوطَةٌ فِي مَزْرَعَةٍ وَاسِعَةٍ مَعَ الْفَأْرِ

فَرَفُورٍ .



فَأْرٌ



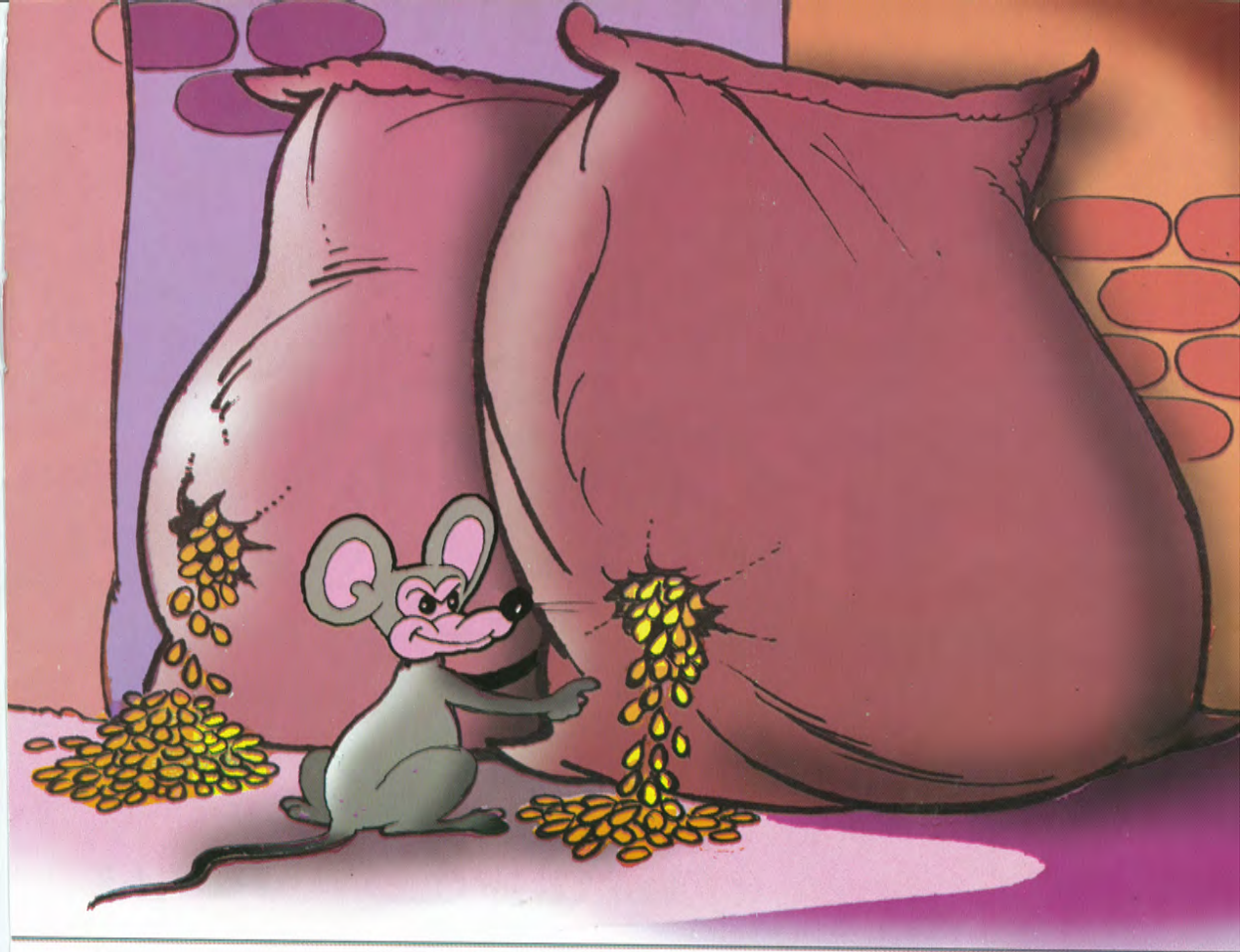
أَسْوَدٌ



أَيْضٌ



قَطَّةٌ



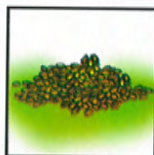
فَرَفُورٌ فَأَرُّ شَقِيٌّ، يُحِبُّ القَمَحَ .
يَثْقُبُ أَكْيَاسَ القَمَحِ لِلْمُزَارِعِ قَاسِمِ



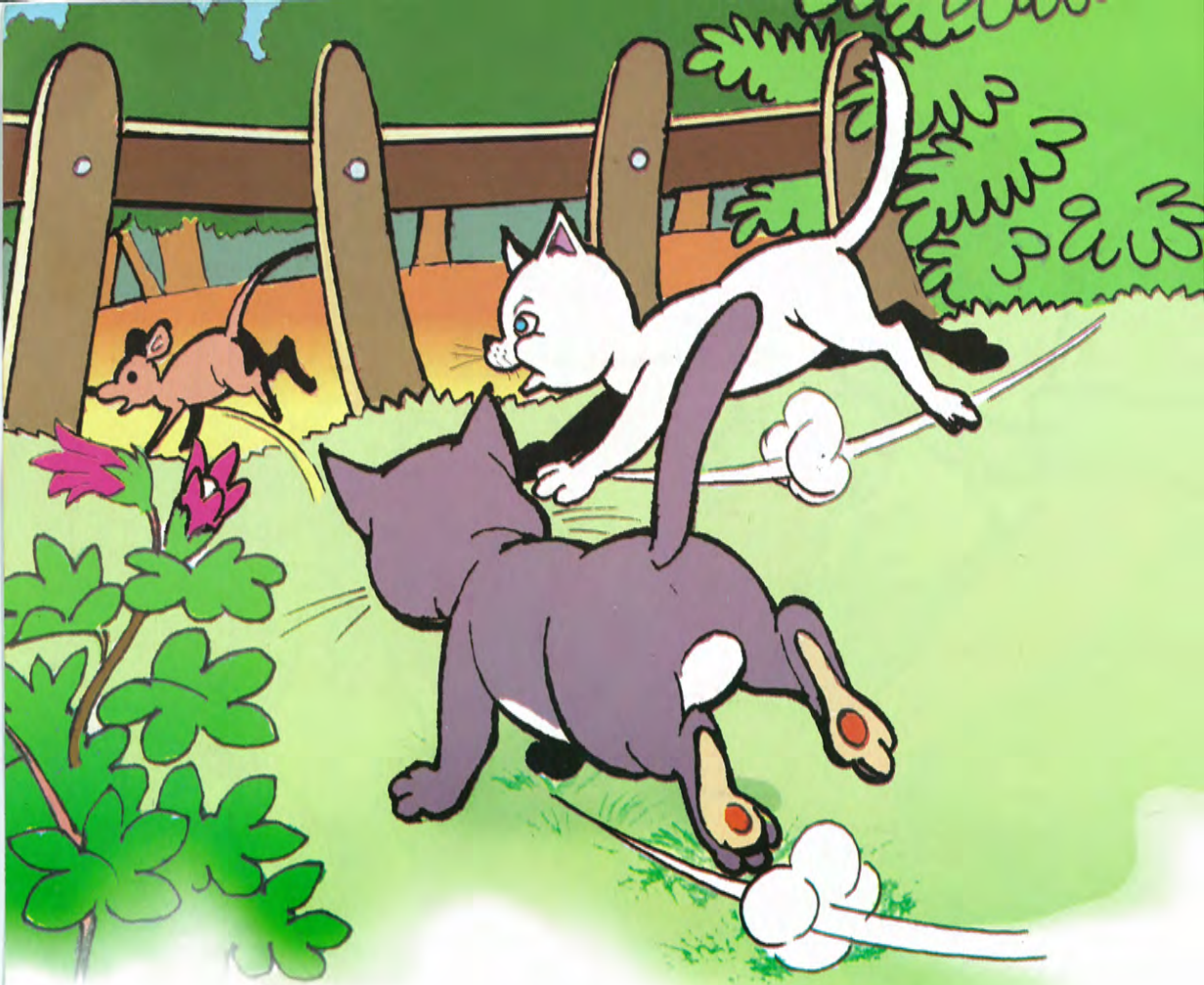
مُزَارِعٌ



كَيْسٌ



قَمَحٌ



طَرَدَتْ قَطُوطَةً وَفَطُوطَةً الْفَأْرَ "فَرْفُور" مِنْ
الْمَزْرَعَةِ، بِسَبَبِ تَصَرُّفَاتِهِ السَّيِّئَةِ.





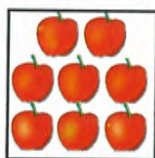
أَحْضَرَ الْمَزَارِعُ قَاسِمٌ لِلْقَطِئِينَ ثَمَانِي تَفَاحَاتٍ،
أَرْبَعَ تَفَاحَاتٍ حَمْرَاءَ، وَأَرْبَعَ تَفَاحَاتٍ صَفْرَاءَ.



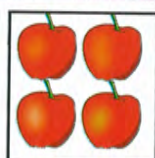
أَصْفَرُ



أَحْمَرُ



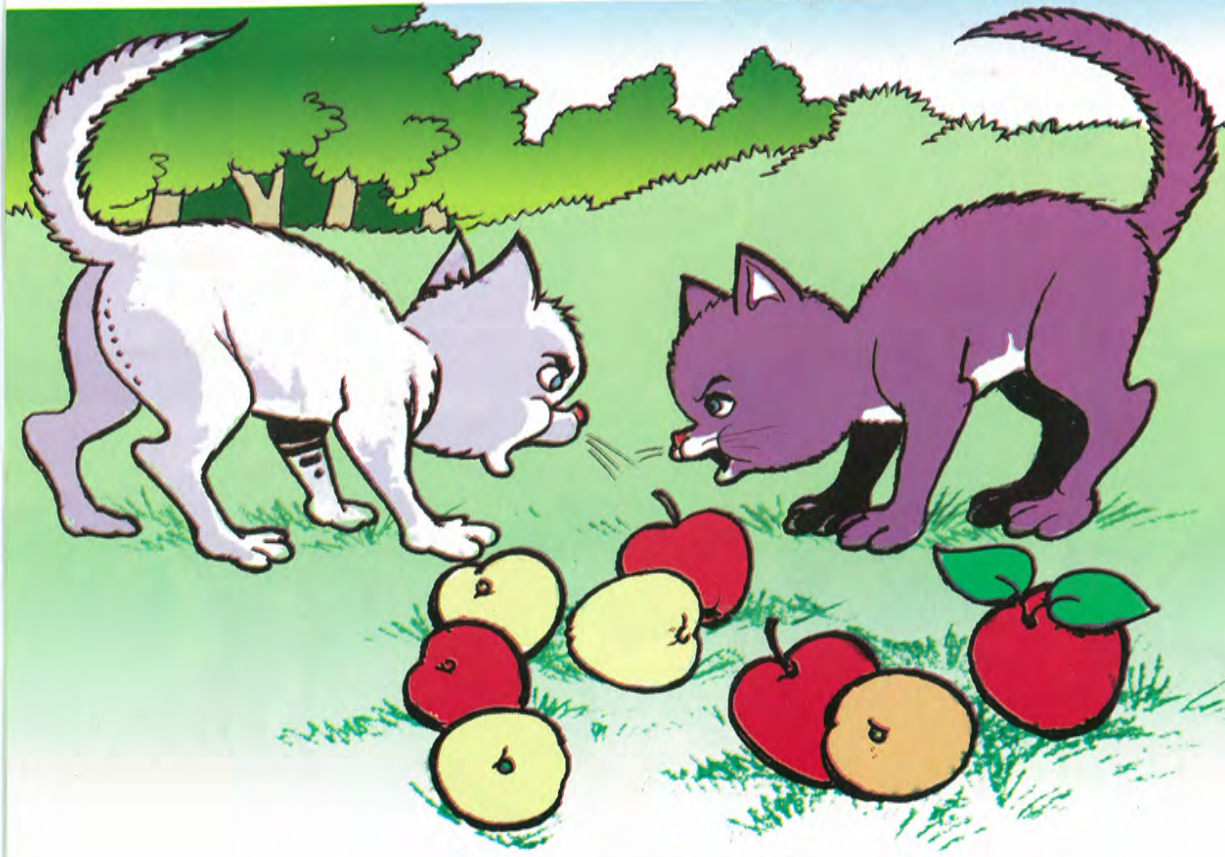
أَرْبَعُ تَفَاحَاتٍ ثَمَانِي تَفَاحَاتٍ



أَرْبَعُ تَفَاحَاتٍ

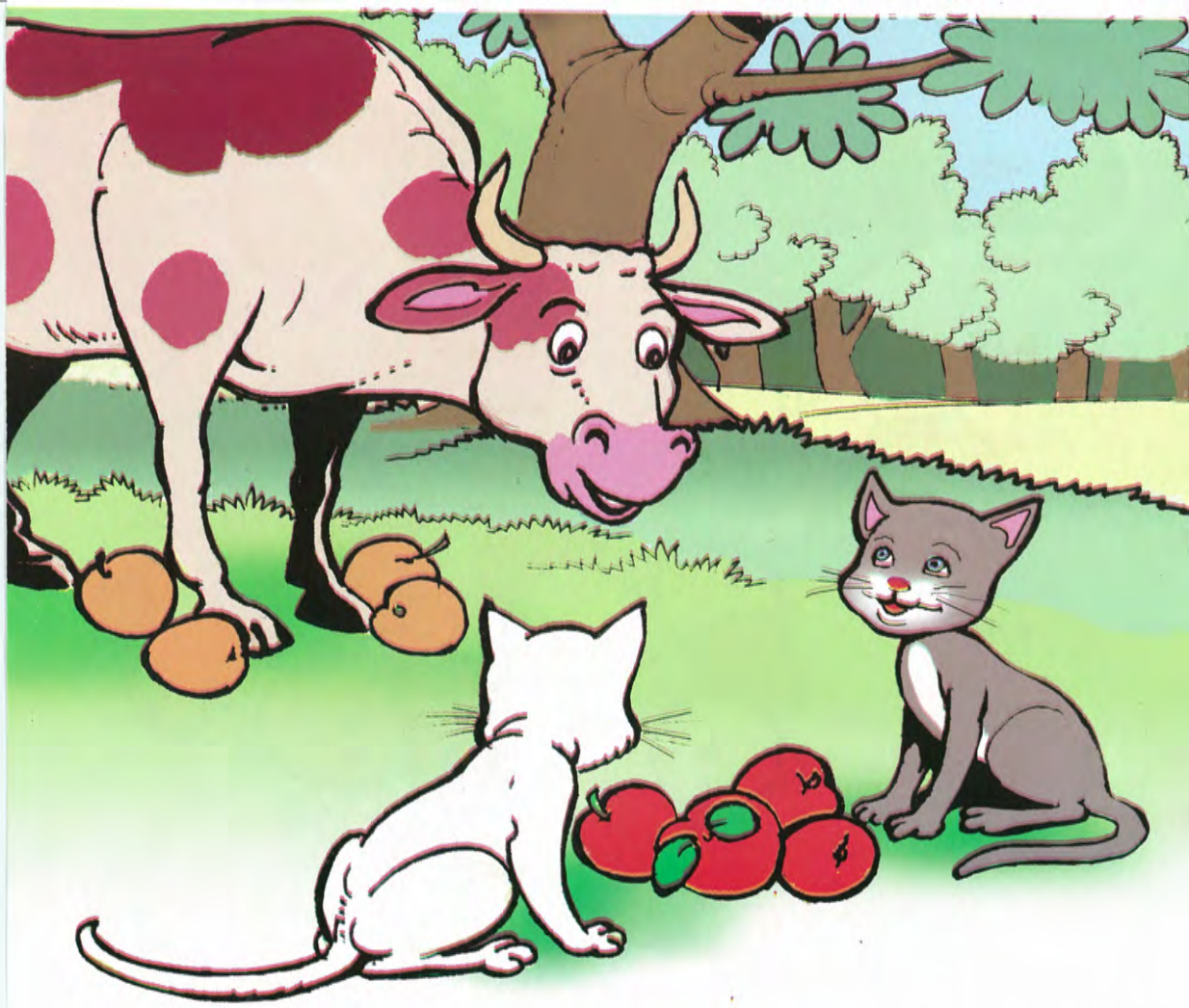


تَفَاحُ



قَالَتُ قَطُّوْطَةٌ: أَنَا أُرِيدُ التُّفَاحَاتِ الحَمْرَاءَ.
وَقَالَتُ فَطُّوْطَةٌ: أَنَا أُرِيدُ التُّفَاحَاتِ الحَمْرَاءَ.
ذَهَبْتُ القِطَّانِ إِلَى البَقْرَةِ لِتَحْكُمَ بَيْنَهُمَا.





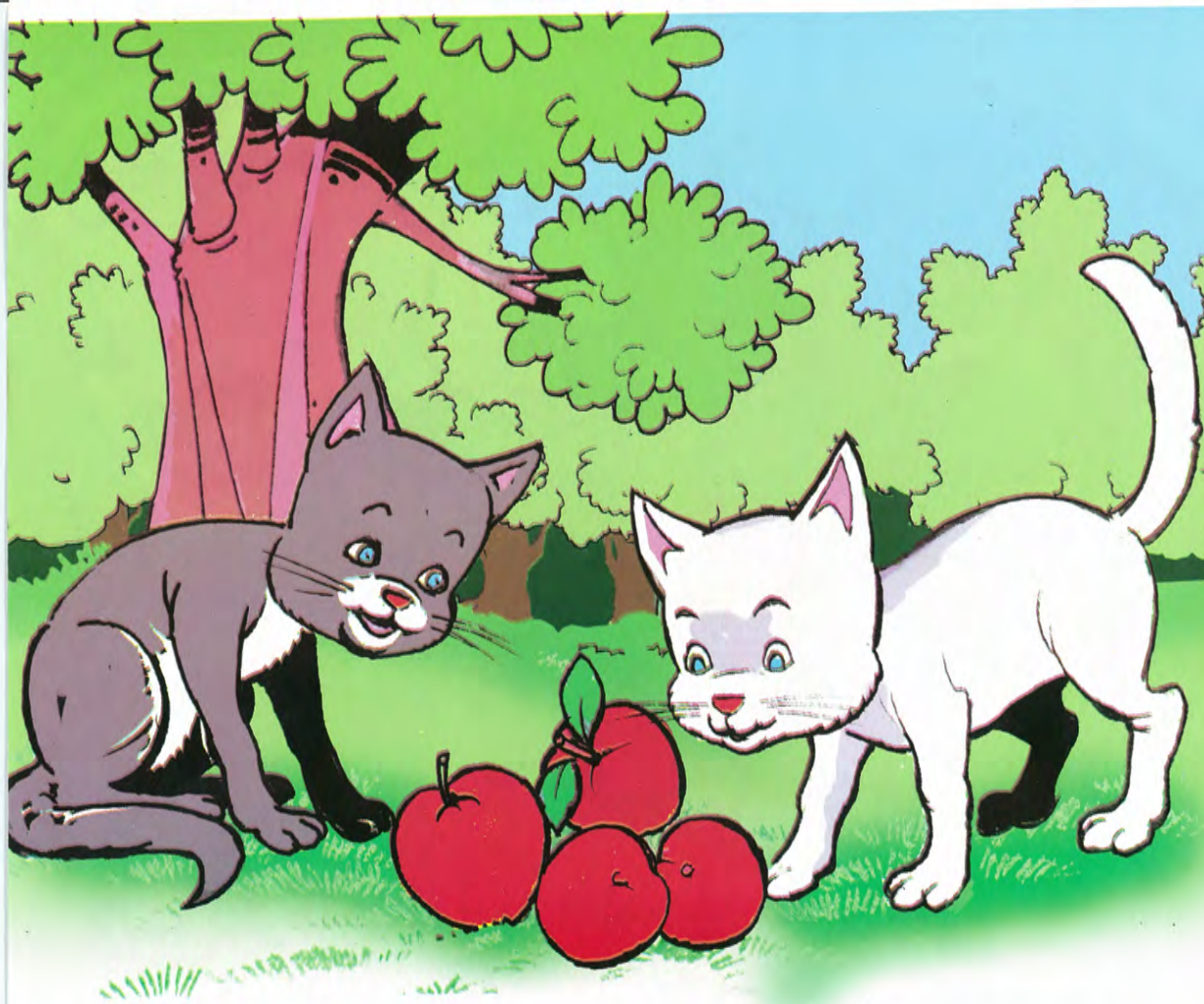
قالت البقرة: سَأَكُلُ أَنَا التُّفَاحَاتِ الصَّفْرَاءَ،
وَأُعْطِي كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْكُمَا تَفَاحَتَيْنِ حَمْرَاوَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ.



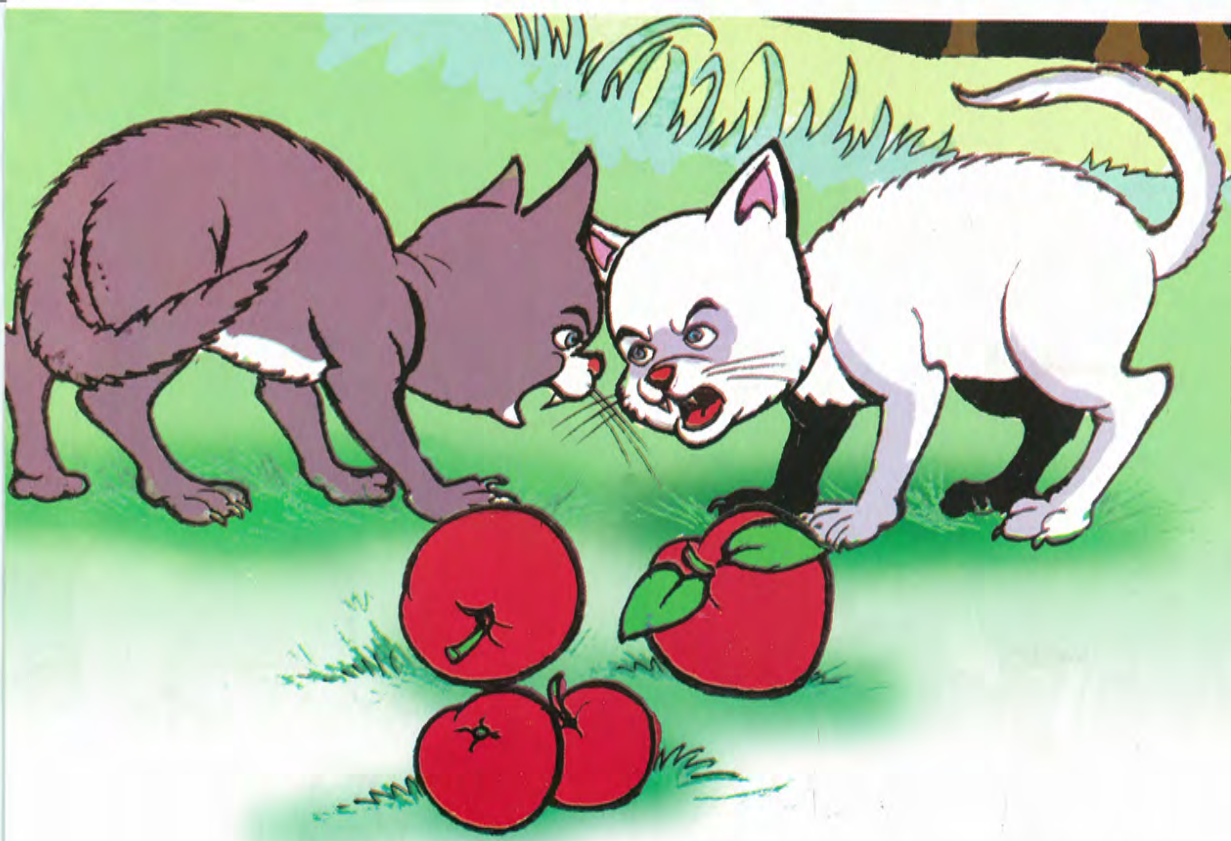
تُفَاحَتَانِ



بَقْرَةٌ



أَكَلَتِ الْبَقْرَةُ التُّفَاحَاتِ الصَّفْرَاءَ،
وَتَرَكَتْ لِكُلِّ مِنْهُمَا تَفَّاحَتَيْنِ حَمْرَاوَيْنِ.



قَالَتُ قَطُّوْطَةٌ: أَنَا أُرِيدُ التُّفَاحَاتِ الْكَبِيرَتَيْنِ.

وَقَالَتُ فَطُّوْطَةٌ: أَنَا أُرِيدُ التُّفَاحَاتِ الْكَبِيرَتَيْنِ.

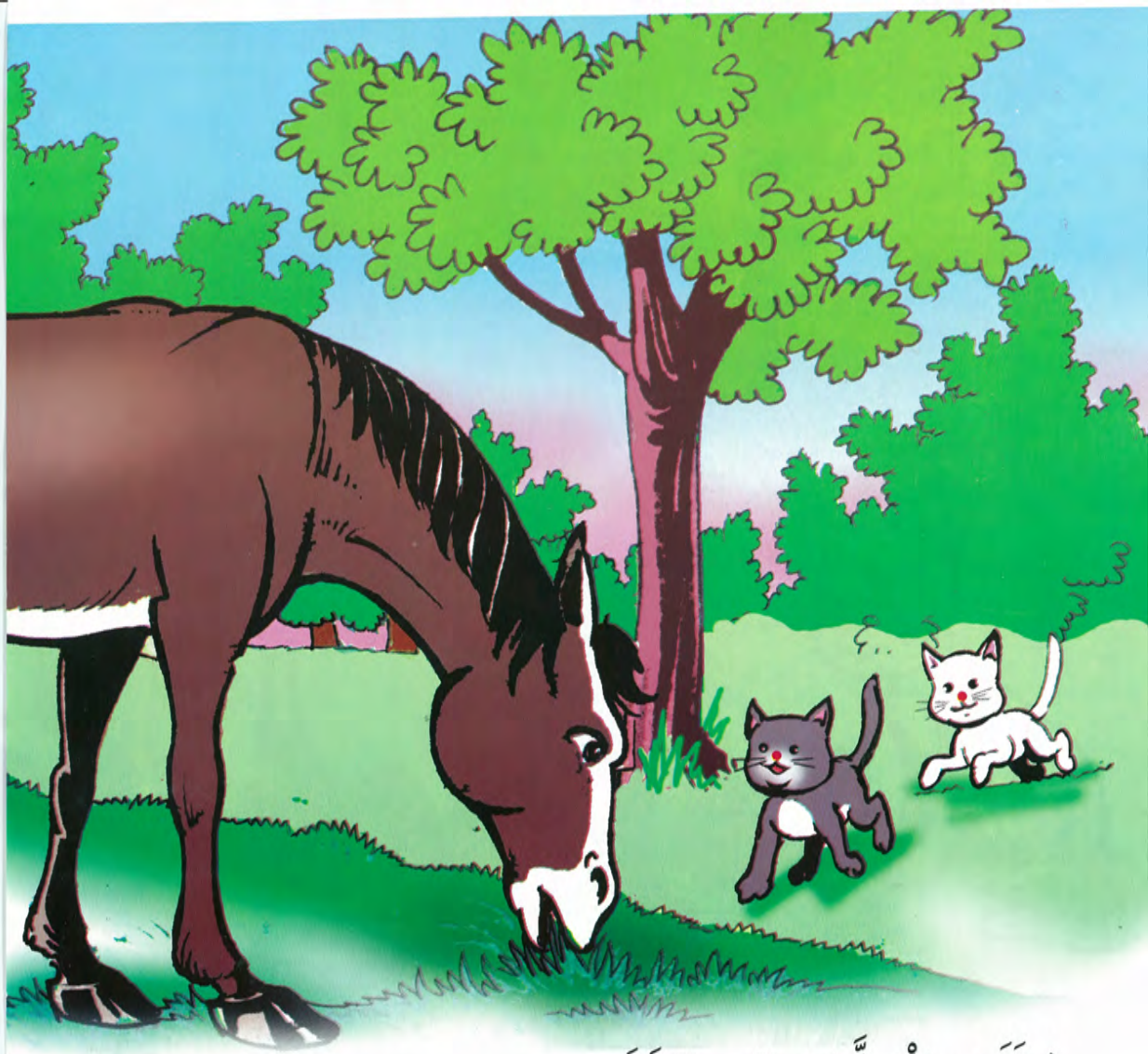
اِخْتَلَفَتِ الْقِطَّانِ حَوْلَ تَقْسِيمِ التُّفَاحَاتِ الْحَمْرَاءِ بَيْنَهُمَا.



كَبِيرَتَانِ

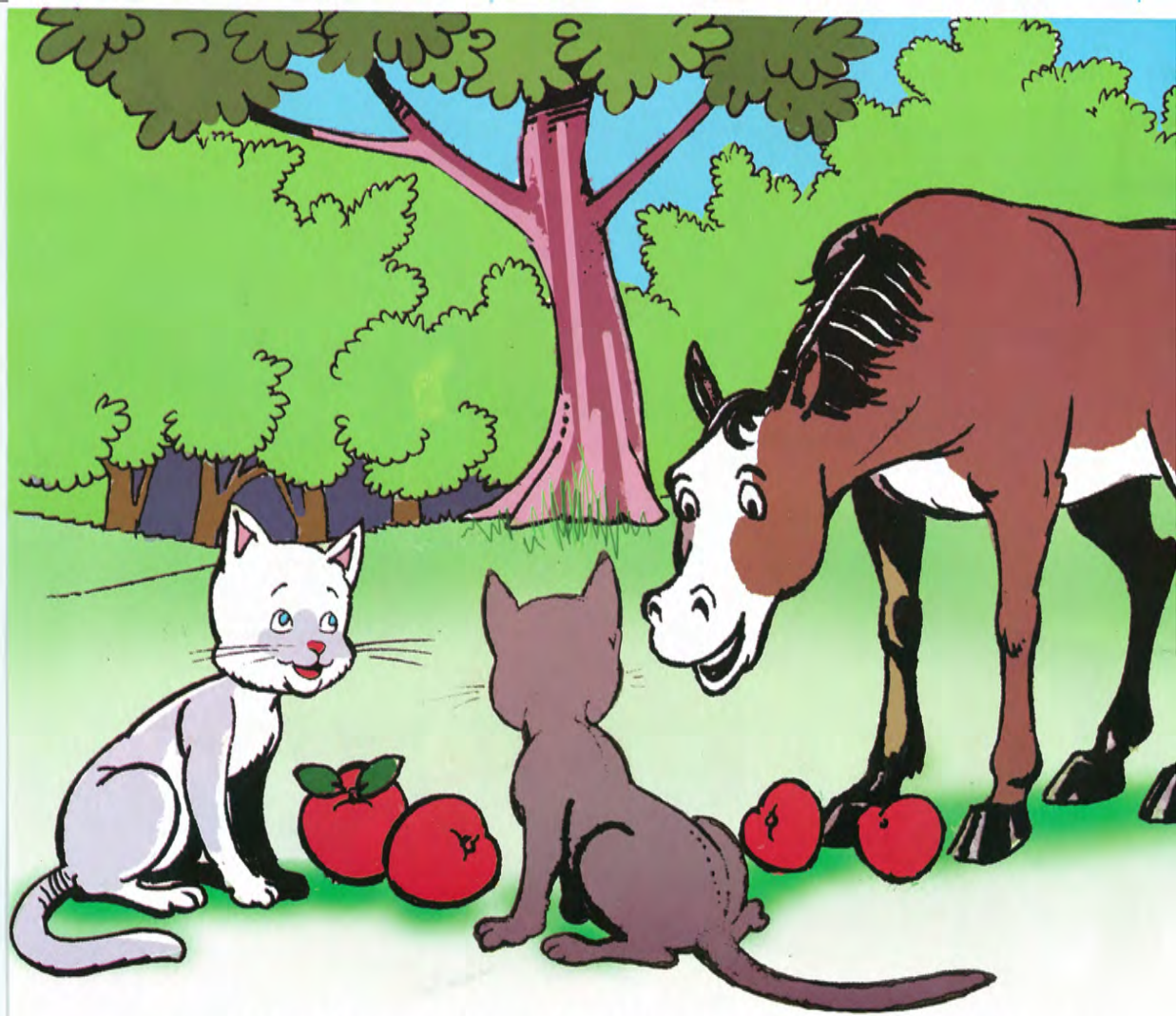


كَبِيرَةٌ



ذَهَبَتِ الْقَطَّانِ إِلَى الْفَرَسِ،
لَتَقْسِمَ بَيْنَهُمَا التُّفَاحَاتِ.





قَالَتْ الْفَرَسُ: سَوْفَ آخِذُ التُّفَاحَاتَيْنِ الصَّغِيرَتَيْنِ لِي،

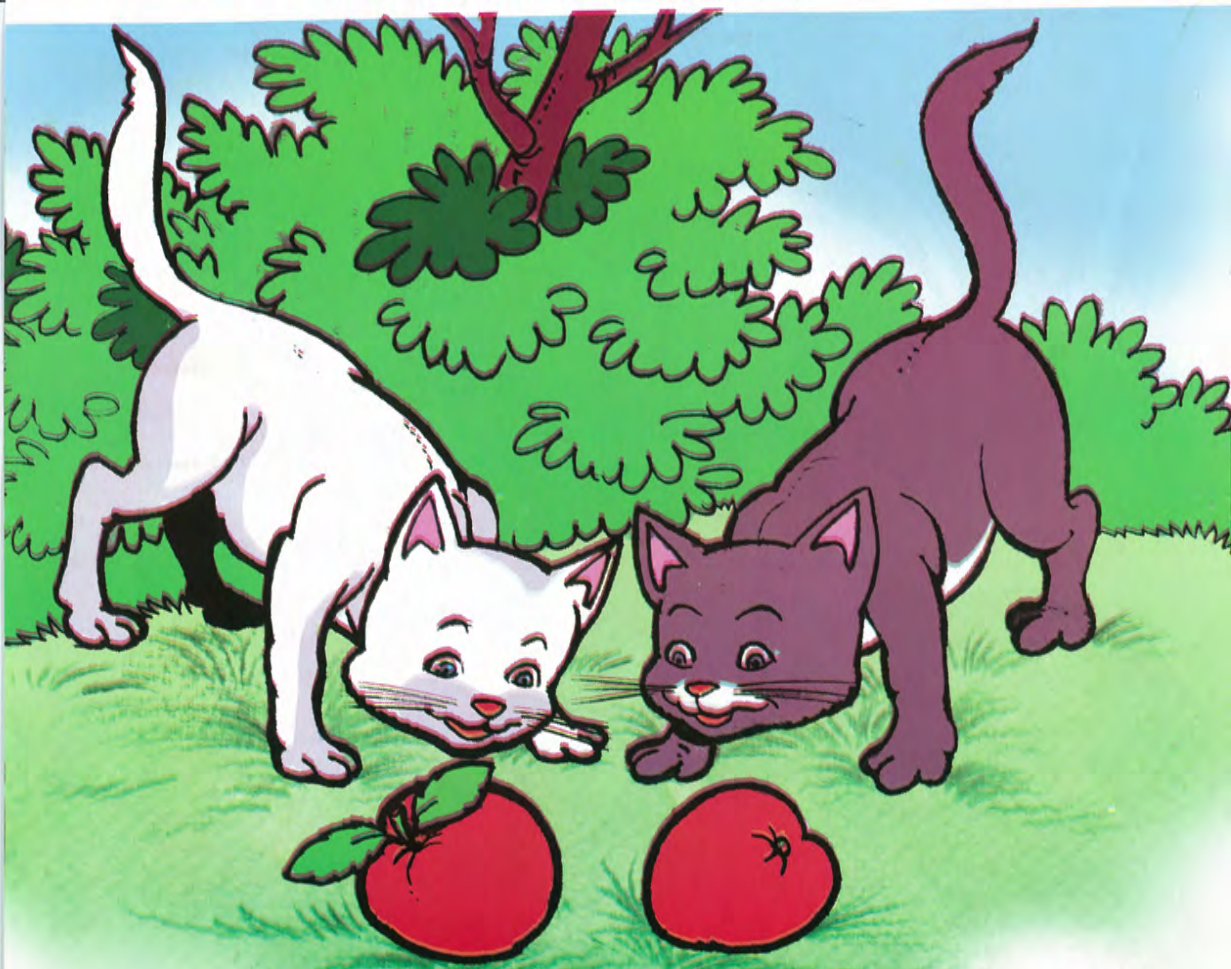
وَأَعْطِي كُلًّا مِنْكُمَا تَفَاحَةً حَمْرَاءَ كَبِيرَةً.



صَغِيرَتَانِ

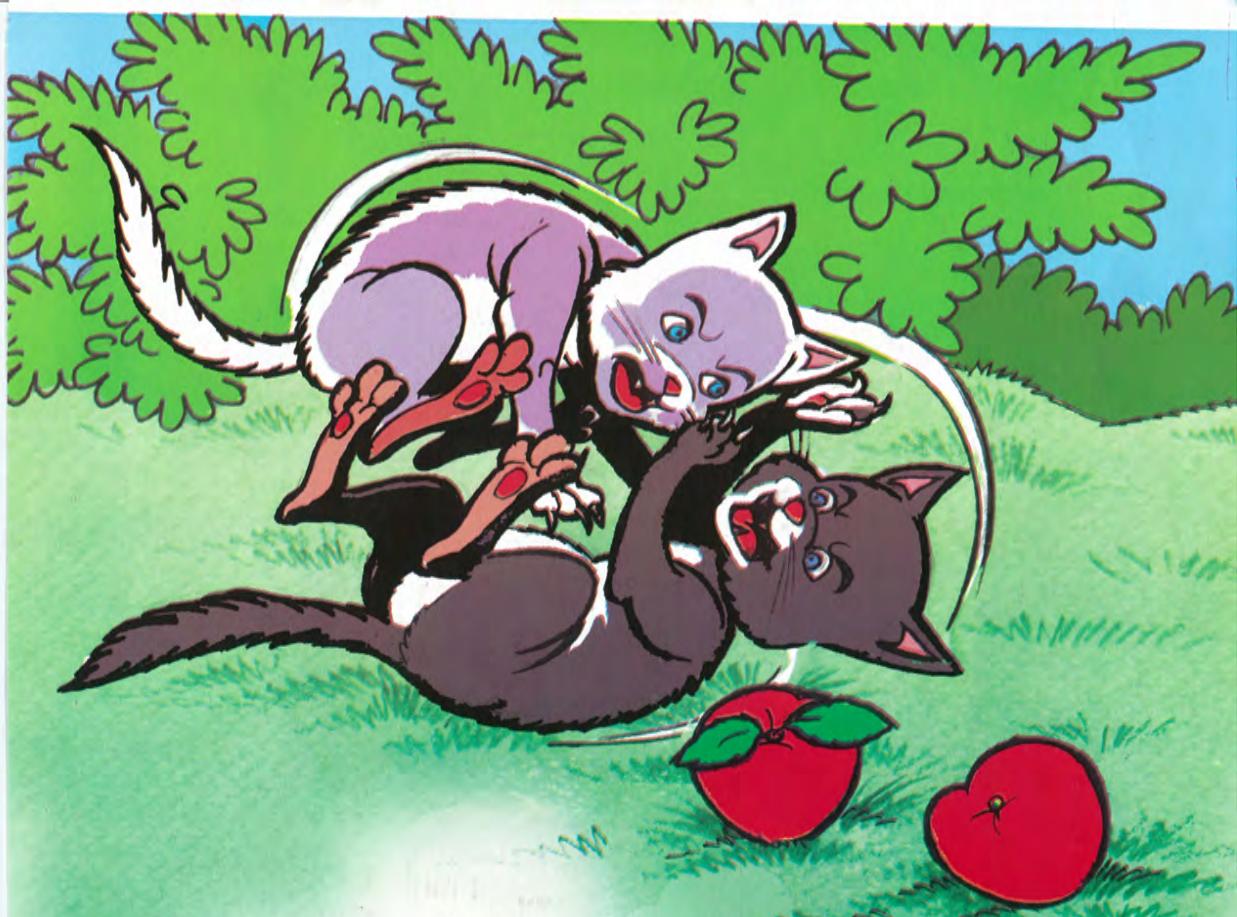


صَغِيرَةً



أَكَلَتِ الْفَرَسُ التُّفَاحَتَيْنِ الصَّغِيرَتَيْنِ ،
 وَتَرَكَتْ لِكُلِّ قِطْعَةٍ تَفَاحَةً حَمْرَاءَ كَبِيرَةً ،
 وَكَانَتْ إِحْدَى التُّفَاحَتَيْنِ عَلَيْهَا وَرَقَتَانِ خَضْرَاوَانِ .





قَالَتْ قَطُوطَةٌ: أَنَا أُرِيدُ التُّفَّاحَةَ الَّتِي عَلَيْهَا الْوَرَقَتَانِ
الْخَضْرَاوَانِ.

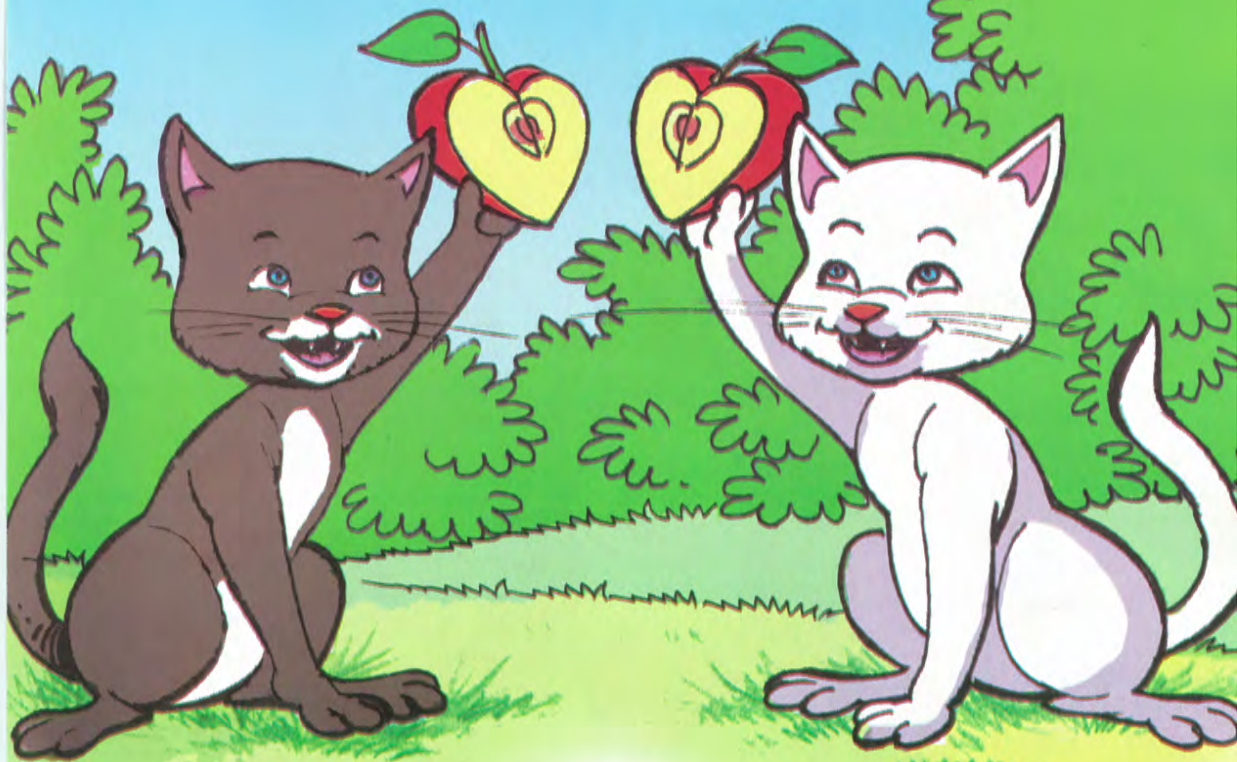
وَقَالَتْ فَطُوطَةٌ: أَنَا أُرِيدُ التُّفَّاحَةَ الَّتِي عَلَيْهَا
الْوَرَقَتَانِ الْخَضْرَاوَانِ.



ذَهَبَتِ الْقِطَّتَانِ إِلَى الْحِمَارِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمَا .

أَخَذَ الْحِمَارُ التُّفَاحَةَ الَّتِي لَيْسَ عَلَيْهَا وَرَقَتَانِ خَضْرَاوَانِ .





قَسَمَ الحِمَارُ التُّفَاحَةَ الَّتِي عَلَيْهَا وَرَقَتَانِ خَضْرَاوَانِ بَيْنَهُمَا .
 قَالَ الحِمَارُ : لَكَ يَا قَطُوطَةٌ نِصْفُ تَفَّاحَةٍ حَمْرَاءَ ،
 وَعَلَيْهَا وَرَقَةٌ خَضْرَاءُ ، وَلَكَ يَا فَطُوطَةٌ نِصْفُ تَفَّاحَةٍ
 حَمْرَاءَ ، وَعَلَيْهَا وَرَقَةٌ خَضْرَاءُ .



نِصْفُ تَفَّاحَةٍ تَفَّاحَةٌ



كَانَتْ نِصْفُ تَفَّاحَةٍ قَطُّوْطَةً تُشْبِهُ نِصْفَ تَفَّاحَةٍ
فَطُّوْطَةً تَمَامًا.

فَرَحَتِ الْقَطَّتَانِ وَصَاحَتَا بِصَوْتٍ عَالٍ:
يَحْيَا الْعَدْلُ... يَحْيَا الْعَدْلُ.



حمار



فرس



بقرة



فأر



قطّة



أخضر



أصفر



أحمر



أسود



أبيض



مزارع



مزرعة



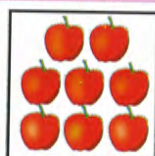
تفاح



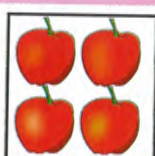
كيس



قمح



ثمانية تفاحات



أربع تفاحات



قطتان



تفاحتان



تفاحة



نصف تفاحة



ورقتان



صغيرتان



صغيرة



كبيرتان



كبيرة